

## REGULAMIN 53. MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO

Niniejszy regulamin („Regulamin”) określa zasady 53. Międzynarodowego Konkursu Plastycznego (Konkurs).

### I. INFORMACJE OGÓLNE

1. Sponsorami i Organizatorami Konkursu są: Pentel Co., Ltd. oraz Biiku Bunka Kyokai (Fundacja na Rzecz Rozwoju Sztuki) przy współpracy z Ministerstwem Spraw Zagranicznych Japonii oraz Ministerstwem Edukacji, Kultury, Sportu, Nauki i Technologii Japonii, gazetą Yomiuri Shimbun, Japońską Federacją Projektowania Artystycznego, Japońskim Stowarzyszeniem Edukacji Artystycznej.
2. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
3. Konkurs realizowany jest na terytorium Japonii, natomiast czynności związane z przygotowaniem i koordynacją przebiegu Konkursu w Polsce na zlecenie Sponsorów i Organizatorów realizować będzie Pentel Poland Sp. z o.o.
4. Na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej zbiórka prac potrwa **od 26 września 2022 roku do 4 listopada 2022 roku.**
5. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej [www.konkursplastyczny.pl](http://www.konkursplastyczny.pl)
6. Regulamin jest wiążący dla Organizatorów i Uczestników Konkursu, reguluje zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatorów oraz Uczestników Konkursu.
7. Celem Konkursu jest budowanie pełnego zrozumienia pomiędzy dziećmi z całego świata oraz umożliwienie im, poprzez uczestnictwo w Konkursie i wystawę zgromadzonych prac, pogłębiania komunikacji w sposób wykraczający poza ograniczenia rasowe, językowe oraz kulturowe. Organizatorzy mają nadzieję, że poprzez poznanie sztuki rówieśników z innych krajów, młodzież (oraz dorośli) uświadomią sobie, że znacznie więcej ich łączy niż różni.
8. Prace konkursowe powinny być oryginalnymi, niepublikowanymi wcześniej dziełami Uczestników.

### II. UCZESTNICY KONKURSU

1. Uczestnikiem Konkursu może być osoba fizyczna, w wieku od 3 do 15 lat. W momencie zgłaszania pracy konkursowej Uczestnik powinien legalnie zamieszkiwać na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Uczestnik może zostać zgłoszony do konkursu tylko i wyłącznie poprzez szkołę, dom kultury lub inną placówkę edukacyjną. **Zgłoszenia indywidualne nie będą przyjmowane.**

### III. ZASADY KONKURSU

1. Pracą konkursową jest samodzielnie opracowana praca o tematyce dowolnej. **Każdy Uczestnik może zgłosić tylko jedną pracę.** Tytuł pracy powinien być podany w języku angielskim.
2. Prace konkursowe powinny zostać wykonane odręcznie na papierze o wymiarach **nie przekraczających 54x38cm**, w pionie lub poziomie. Nie będą przyjmowane fotografie, kserokopie, wydruki i prace trójwymiarowe na przykład zawierające doklejane elementy odstające od płaszczyzny kartki typu: kulki papierowe, makaron, łańcuszek itp. Wymagane jest zakomponowanie całej kartki, włącznie z tłem. Uczestnik może wykorzystać dowolny rodzaj

papieru i posłużyć się dowolną techniką rysowania lub malowania, dającą efekt całkowicie płaskiej pracy (kredki, pastele, akwarele, mazaki, itp.). Dopuszczalne są wydzieranki i wyklejanki, pod warunkiem ścisłego przylegania wszystkich elementów do płaszczyzny kartki. Ocenie nie będą podlegały prace przypominające znane dzieła lub zawierające znaki, symbole i postacie objęte ochroną prawną.

3. Uczestnik Konkursu, który złoży więcej niż jedno Zgłoszenie pod różnymi nazwiskami/pseudonimami, zostanie wykluczony z Konkursu.
4. Nadesłane prace stają się własnością Organizatorów i nie podlegają zwrotowi.
5. Złożenie zgłoszenia do Konkursu stanowi przystąpienie do Konkursu i jest jednoznaczne z zaakceptowaniem przez rodziców lub opiekunów prawnych Uczestnika Konkursu postanowień Regulaminu oraz akceptacją faktu, że werdykt jury powołanego przez Organizatora jest ostateczny.
6. Zgłoszenie do Konkursu niespełniające warunków określonych w Regulaminie lub niezawierające wszystkich niezbędnych elementów wymienionych w pkt IV pkt 4, nie będzie rozpatrywane.

### IV. ZGŁOSZENIE DO KONKURSU

1. Zgłoszenie do konkursu odbywa się tylko poprzez formularz elektroniczny znajdujący się pod adresem <https://konkursplastyczny.pl/zapisy>
2. Nauczyciel zgłaszający uczestników do konkursu powinien wypełnić elektroniczny formularz, a następnie wydrukować wygenerowane dokumenty:
  - a. Formularz nr 1 – Entry form
  - b. Formularz nr 2 – Lista zbiorcza
  - c. Oświadczenie rodzica / opiekuna prawnego
  - d. Oświadczenie nauczyciela
  - e. Indywidualny kod QR
3. Każda Praca konkursowa powinna zostać opatrzona **Formularzem nr 1 (FORM NO.1) naklejonym na odwrocie pracy w prawym dolnym narożniku.**

#### PROSIMY **NIE NAKLEJAĆ** NA ODWRÓCIE PRACY:

- a. FORMULARZA NR 2 – (FORM NO.2)
  - b. OŚWIADCZENIA RODZICA / OPIEKUNA PRAWNEGO
  - c. OŚWIADCZENIA NAUCZYCIELA
  - d. INDYWIDUALNEGO KODU QR
4. Kompletne zgłoszenie do Konkursu musi zawierać:
    - a. Prace z naklejonym na odwrocie Formularzem nr 1 – FROM NO.1
    - b. Formularz nr 2 – FROM NO.2 (Lista zbiorcza) dołączony do przesyłki – **NIE NAKLEJONY NA PRACĘ**
    - c. Podpisane oświadczenia rodzica / opiekuna prawnego
    - d. Podpisane oświadczenie nauczyciela
    - e. Indywidualny kod QR naklejony na paczce zbiorczej
  5. Prace należy starannie spakować w jedną paczkę i **dostarczyć nie później niż w dniu 4 listopada 2022** na adres:

Pentel Poland Sp. z o.o.  
ul. Ziołowa 1  
86-031 Osielsko

z dopiskiem: KONKURS PLASTYCZNY  
i naklejonym kodem QR

6. Liczba prac umieszczonych w paczce musi odpowiadać liczbie Uczestników zgłoszonych w Formularzu nr 2 – FROM NO.2 oraz liczbie Oświadczeń rodziców / opiekunów prawnych. W przeciwnym razie cała paczka zostanie zdyskwalifikowana i wszystkie umieszczone w niej prace nie wezmą udziału w Konkursie.
7. Odpowiedzialność Organizatora za opóźnienie lub niedoręczenie przesyłki jest wyłączona.

## V. OCENA PRAC

1. Tylko te prace konkursowe, które spełniają powyższe kryteria będą uczestniczyły w Konkursie.
2. Ocena prac nastąpi w styczniu 2023 r.
3. Prace konkursowe będą oceniane przez Jury, w skład którego wchodzi profesorowie, asystenci profesorów i wykładowcy uniwersytetów japońskich.
4. Jury Konkursu wyłoni zwycięzców nagród:
  - Najwyższa Nagroda Ministra Spraw Zagranicznych Japonii (przyznawana maksymalnie 10 pracom wśród nadesłanych z całego świata) – list gratulacyjny, medal, dyplom, nagroda rzeczowa (art. plastyczne/piśmienne marki Pentel)
  - Nagroda Supreme Gold (Najwyższe Złoto) – złoty medal, dyplom, nagroda rzeczowa (art. plastyczne/piśmienne marki Pentel)
  - Nagroda Gold (Złoto) - złoty medal, dyplom, nagroda rzeczowa (art. plastyczne/piśmienne marki Pentel)
  - Nagroda Silver (Srebro) – srebrny medal, dyplom, nagroda rzeczowa (art. plastyczne/piśmienne marki Pentel)
  - Nagroda Bronze (Brąz) – brązowy medal, dyplom, nagroda rzeczowa (art. plastyczne/piśmienne marki Pentel)
  - Nagroda Pentel - dyplom, nagroda rzeczowa (art. plastyczne/piśmienne marki Pentel).
5. Zgodnie z obowiązującymi przepisami wartość nagród uzyskanych w Konkursie jest wolna od podatku dochodowego.
6. Wybrane prace będą prezentowane na wystawie w Tokio w marcu 2023r., a później w Osace i innych miastach japońskich oraz zagranicą.
7. Wszystkie decyzje podjęte przez Jury są ostateczne.

## VI. OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronie [www.pentel.pl](http://www.pentel.pl) i [www.konkursplastyczny.pl](http://www.konkursplastyczny.pl) **w maju 2023r.**
2. Nazwiska i prace zwycięzców Najwyższej Nagrody Ministra Spraw Zagranicznych oraz Nagrody Supreme Gold zostaną opublikowane w katalogu „The 50th International Children’s Art. Exhibition” wydawanym przez [Biiku Bunka Kyokai](http://Biiku Bunka Kyokai) (Fundacja na Rzecz Rozwoju Sztuki).
3. Nagrody dla Laureatów Konkursu zostaną rozesłane na adresy podane na liście zbiorczej / Formularzu nr 2 (FORM NO. 2) **w czerwcu 2023r.** (w przypadku opóźnienia dostawy nagród z Japonii – we wrześniu 2023 r).

4. Uczestnik, który złamie którąkolwiek z zasad Regulaminu i warunków Konkursu, zostanie wykluczony z Konkursu i pozbawiony nagrody.
5. Organizatorzy nie będą przyjmować zażaleń dotyczących wyników Konkursu.

## VII. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Dane osobowe Uczestnika Konkursu oraz jego nauczycieli, rodziców/opiekunów prawnych będą gromadzone i wykorzystywane przez Organizatorów w celach wynikających z organizacji Konkursu, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

## VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin może ulec zmianie poprzez ogłoszenie nowej treści na stronie internetowej [www.pentel.pl](http://www.pentel.pl), a także [www.konkursplastyczny.pl](http://www.konkursplastyczny.pl), o ile zmiana nie będzie naruszała praw nabytych Uczestników.
2. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
3. Regulamin wchodzi w życie z dniem 26 września 2022 r. i jest dostępny w siedzibie Pentel Poland Sp. z o.o. oraz na stronie internetowej: [www.konkursplastyczny.pl](http://www.konkursplastyczny.pl)